

**LICEO SCIENTIFICO
ENRICO FERMI
AVERSA**



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*

**L I C E O
TREO**

CAMBRIDGE
International Education
Cambridge International School

Liceo scientifico e liceo scientifico OSA Scuola polo per la formazione ambito 08

Programmazione Dipartimentale di Lingua e Letteratura Inglese A.A. 2025/2026

Coordinatrici: Prof.ssa Daniela Scoglionero; Prof.ssa Annamaria Palmieri

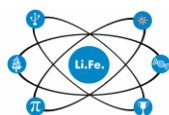
Premessa:

Al termine del percorso quinquennale, lo studente del Liceo Scientifico ha maturato conoscenze linguistico-comunicative e competenze critico-letterarie che gli consentono di muoversi in modo consapevole e autonomo in contesti internazionali, comprendendo il valore della cultura anglosassone, le sue trasformazioni nel tempo e il suo impatto globale. La preparazione scientifica di base, caratteristica del liceo, si integra con una solida formazione umanistica e linguistica (Livello B2/C1 del QCER), permettendo allo studente di decodificare testi complessi e di interpretare la produzione letteraria in relazione al contesto storico e sociale.

Lo studente è in grado di osservare, analizzare e interpretare opere letterarie e prodotti culturali, integrando competenze linguistiche avanzate con capacità di analisi critica. È inoltre capace di utilizzare strumenti digitali, piattaforme educative interattive e applicazioni basate sull'intelligenza artificiale in modo consapevole, utilizzandole come supporto per l'apprendimento autonomo, la traduzione assistita critica e lo sviluppo del pensiero analitico e creativo. Questo approccio interdisciplinare è finalizzato sia al proseguimento degli studi universitari, anche in ambito STEM, sia all'inserimento in contesti professionali globalizzati in continua evoluzione.

L'insegnamento della Lingua e Letteratura Inglese nel Liceo Scientifico mira a fornire gli strumenti per la comunicazione interculturale, educando alla comprensione della forma letteraria e al valore del patrimonio culturale mondiale. La disciplina promuove un approccio integrato tra la padronanza delle strutture grammaticali e la riflessione critico-estetica sui testi, favorendo la conoscenza del patrimonio letterario, filosofico e scientifico del mondo anglofono.

Particolare attenzione è riservata all'uso delle tecnologie digitali per la comunicazione, all'educazione alla cittadinanza globale e alla formazione del senso civico e identitario dello studente. Attraverso percorsi orientativi, metodologie attive (come il Debate o il CLIL) e pratiche inclusive, la programmazione si apre all'innovazione metodologica, ponendo l'accento sulla didattica orientativa, sull'autovalutazione delle competenze e sulla valorizzazione delle eccellenze in un'ottica di inclusione e successo formativo.



LICEO SCIENTIFICO
ENRICO FERMI
AVERSA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

L I C E O
T R E D

CAMBRIDGE
International Education
Cambridge International School

Liceo scientifico e liceo scientifico OSA Scuola polo per la formazione ambito 08

PROFILO FORMATIVO IN USCITA - LINEE GENERALI E COMPETENZE

(in coerenza con le Indicazioni Nazionali per i Licei)

Al termine del percorso quinquennale del Liceo scientifico, lo studente:

raggiunge una competenza comunicativa in lingua inglese almeno pari al **livello B2 del QCER**, utilizzando la lingua in modo efficace e consapevole nei diversi contesti comunicativi, di studio e di approfondimento culturale; comprende e interpreta testi orali e scritti di varia tipologia e complessità, letterari e non letterari, cogliendone le informazioni esplicite e implicite, le intenzioni comunicative e le principali caratteristiche linguistiche e stilistiche; produce testi orali e scritti corretti, coerenti e strutturati, adeguati allo scopo comunicativo e al contesto, utilizzando un lessico appropriato e un registro linguistico adeguato; conosce le **linee essenziali della storia della letteratura inglese**, dalle origini all'età contemporanea, e ne riconosce i principali autori, opere, generi e movimenti culturali; analizza testi letterari in lingua originale, individuandone temi, strutture formali, scelte stilistiche e valore espressivo, collocandoli nel contesto storico e culturale di riferimento; sviluppa capacità di **riflessione linguistica**, confrontando il sistema della lingua inglese con quello della lingua italiana e di altre lingue studiate, al fine di potenziare la consapevolezza metalinguistica; stabilisce **collegamenti interdisciplinari**, in particolare con la storia, la filosofia, le scienze e le arti, cogliendo il contributo della cultura anglofona allo sviluppo del pensiero scientifico e culturale; utilizza strumenti digitali, risorse multimediali e testi autentici in lingua inglese per l'apprendimento, la ricerca e la comunicazione, sviluppando autonomia, spirito critico e competenze digitali; riconosce il valore della lingua inglese come **strumento di comunicazione internazionale**, di accesso al patrimonio culturale globale e di crescita personale, utile per la prosecuzione degli studi e per l'orientamento futuro.

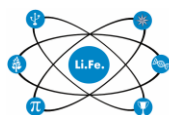
Profilo in uscita Liceo scientifico – Indirizzo Cambridge International

Il Liceo scientifico a indirizzo *Cambridge International*, nel rispetto del profilo ordinamentale del Liceo scientifico previsto dalle Indicazioni Nazionali, integra e potenzia il curriculum attraverso programmi e metodologie ispirati agli standard internazionali di *Cambridge Assessment International Education*.

Lo studente, al termine del percorso, oltre alle competenze previste per l'indirizzo tradizionale:

- utilizza la lingua inglese in modo avanzato anche come lingua veicolare per le discipline scientifiche;
- applica il linguaggio scientifico in inglese per l'analisi, l'argomentazione e la produzione di elaborati;
- sviluppa pensiero critico, autonomia e capacità di problem solving attraverso metodologie inquiry-based;
- affronta prove e valutazioni secondo standard internazionali;
- opera in una prospettiva europea e globale, anche in contesti di PCTO/FSL e orientamento.

Il percorso favorisce la prosecuzione degli studi e l'inserimento in contesti formativi e professionali nazionali e internazionali, promuovendo una cittadinanza consapevole e globale.



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Obiettivi specifici di apprendimento

Primo Anno

Contenuti principali

Grammatica: Present/Past/Future tenses, articoli, comparativi/superlativi, modali di base, pronomi, preposizioni.

Vocabolario: famiglia, scuola, casa, sport, cibo, viaggi, shopping, tecnologia.

Abilità:

- reading (testi semplici), writing (email, racconti brevi), listening (conversazioni quotidiane), speaking (role-play, presentazioni brevi).

Obiettivi

- Acquisire le strutture grammaticali di base (livello A2-B1).
- Saper comprendere e produrre testi brevi e semplici.
- Comunicare in situazioni quotidiane.

Competenze

- Comprensione di testi semplici.
- Produzione scritta e orale di base.
- Interazione in contesti comunicativi quotidiani.

Verifiche

- Prove scritte: test grammaticali, brevi produzioni scritte.
- Prove orali: dialoghi, role-play.
- Verifiche formative: quiz, autovalutazioni.

Secondo Anno

Contenuti principali

Grammatica:

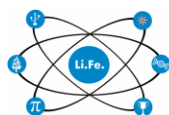
revisione tempi verbali, Present Perfect, Past Perfect, condizionali (0,1,2), forma passiva, reported speech, modali, phrasal verbs comuni.

Vocabolario: viaggi, sport, salute, moda, tecnologia, ambiente, lavoro, cultura.

Abilità: reading (articoli, annunci), writing (email semi-formali, racconti, recensioni), listening (interviste, annunci), speaking (discussioni guidate, presentazioni).

Obiettivi

- Comprensione di testi semplici.
- Produzione scritta e orale di base.

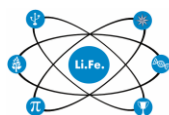


Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

• Interazione in contesti comunicativi quotidiani.
Competenze
• Capacità di descrivere e argomentare esperienze. • Produzione scritta più articolata. • Comprensione di testi narrativi e giornalistici.
Verifiche
• Prove scritte: analisi di testi, articoli, racconti. • Prove orali: presentazioni individuali, role-play. • Verifiche autentiche: recensioni, brevi articoli

Terzo Anno
Contenuti principali
Grammatica: tempi verbali avanzati, future perfect/continuous, condizionali misti, inversioni, relative avanzate, reported speech completo, passivo avanzato, modali complessi, phrasal verbs avanzati. Vocabolario: scuola, carriere, tecnologia, ambiente, cultura, società, salute, turismo responsabile. Abilità: reading (articoli complessi, recensioni), writing (saggi brevi, lettere formali, recensioni), listening (podcast, interviste), speaking (dibattiti, presentazioni, role-play realistici).
Obiettivi
• Consolidare il livello B1+ e introdurre il livello B2. - Preparare a discutere temi più astratti e complessi. • Potenziare capacità argomentative e di scrittura critica.
Competenze
• Lettura e analisi di testi più complessi. • Produzione di saggi e testi formali. • Competenze argomentative e di dibattito.
Verifiche
Prove scritte: saggi brevi, recensioni, articoli. • Prove orali: dibattiti, presentazioni. • Verifiche autentiche, progetti collaborativi.

Quarto Anno
Contenuti principali
Grammatica: Relative clauses; Infinitive/ing forms; Conditionals (0-3); Wishes/regrets; Causative;



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Reported speech;

Vocabolario: famiglia, scuola, casa, sport, cibo, viaggi, shopping, tecnologia.

Abilità:

reading (articoli complessi, recensioni), writing (saggi brevi, lettere formali, recensioni), listening (podcast, interviste), speaking (dibattiti, presentazioni, role-play realistici).

Obiettivi

Comprendere testi orali e scritti complessi, anche astratti, se legati al proprio ambito di studio.

- Argomentare e interagire con discreta spontaneità.
- Produrre testi ben strutturati e coesi.
- Mediare testi più articolati, adattandoli a destinatari diversi.

Competenze

- Lettura e analisi di testi più complessi.
- Produzione di saggi e testi formali.
- Competenze argomentative e di dibattito.

Verifiche

- Prove scritte: saggi brevi, recensioni, articoli.
- Prove orali: dibattiti, presentazioni.
- Verifiche autentiche, progetti collaborativi.

Quinto Anno

Contenuti principali

Esercitazioni per test Invalsi
English for academic & professional life

Simulazione di "pre- university/work
environment"

Obiettivi

Consolidare il livello B2.

Preparare a discutere temi più astratti e complessi.

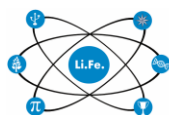
- Potenziare capacità argomentative e di scrittura critica.

Competenze

- Lettura e analisi di testi più complessi.
- Produzione di saggi e testi formali.
- Competenze argomentative e di dibattito.
- Scrittura di un CV Europass in inglese.

Verifiche

- Prove scritte: saggi brevi, recensioni, articoli.



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

- Prove orali: dibattiti, presentazioni.
- Verifiche autentiche, progetti collaborativi.

LETTERATURA INGLESE - Terzo Anno

Contenuti principali

Dalle origini a Chaucer:

The Anglo- Saxon Period: Beowulf, poesia elegiaca e religiosa

The Norman Conquest and Middle English: influenza normanna, sviluppo della lingua medioinglese

Geoffrey Chaucer: The Canterbury Tales (analisi racconti e personaggi, temi sociali e religiosi)

Obiettivi

- Conoscere le origini della letteratura inglese e le sue radici storiche e culturali.
- Approfondire le opere e i temi principali dell'epoca

Competenze

- Analisi e interpretazione di testi medievali.
- Comprensione della nascita della lingua e della cultura inglese.
- Competenze comunicative su testi letterari complessi.

Verifiche

- Prove scritte: analisi testi poetici/narrativi.
- Prove orali: presentazioni e colloqui.
- Verifiche formative: quiz, autovalutazioni.

Quarto Anno

Contenuti principali

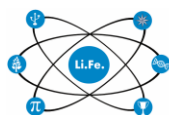
Dal Rinascimento all'Età Augustea:

The Renaissance: umanesimo, sviluppo della lingua inglese moderna

Elizabethan & Jacobean Drama: Shakespeare (Hamlet, Macbeth, A Midsummer Night's Dream), Marlowe

The Metaphysical Poets: John Donne

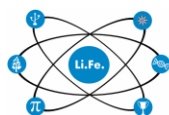
The Restoration & Augustan Age: teatro, satira, Swift (Gulliver's Travels), Pope (The Rape of the Lock)



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Obiettivi
• Esplorare il periodo rinascimentale e l'età augustea. • Analizzare le principali opere e autori. • Approfondire il legame tra letteratura e contesto storico
Competenze
• Competenze critiche di analisi poetica e drammatica. • Capacità di collegamento interdisciplinare. • Competenze comunicative e argomentative
Verifiche
• Prove scritte: saggi brevi e relazioni. • Prove orali: debate, presentazioni. • Verifiche autentiche: role- play, progetti multimediali.

Quinto Anno
Contenuti principali
Dal Romanticismo all'Età del Conflitto: The Romantic Age: Wordsworth, Coleridge, Byron, Shelley, Keats The Victorian Age: Dickens, Hardy, Tess of the d'Urbervilles The Modern Age: Woolf
Obiettivi
• Comprendere le trasformazioni sociali e culturali attraverso la letteratura. • Analizzare opere che riflettono tensioni e conflitti dell'epoca.
Competenze
• Competenze di analisi critica e comparativa. • Produzione di testi scritti e orali complessi. Competenze interculturali e orientative.
Verifiche
• Prove scritte: saggi critici, analisi di romanzi. • Prove orali: colloqui, presentazioni. • Verifiche autentiche: CV, cover letter, simulazioni colloqui,

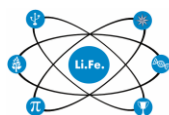


Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Programmazione di Lingua e Letteratura Inglese per Generi

Anno	Contenuti	Obiettivi	Competenze	Verifiche
3° anno Poetry	Epic Poem (Beowulf) Medieval Ballad (Barbara Allen, Lord Randall) Narrative Poem (Coleridge) Sonnet (Shakespeare, Petrarch, Spenser) Religious Epic Poem (Milton) Romantic Poetry (Wordsworth, Coleridge, Byron, Shelley, Keats) War Poetry (Owen, Sassoon, Brooke)	Comprendere le diverse forme poetiche e il loro contesto storico. Analizzare figure retoriche e tematiche principali. Sviluppare capacità interpretative e critiche.	Analisi testuale e metrica. Interpretazione e commento critico. Competenze comunicative orali e scritte in lingua inglese.	Analisi di testi poetici. Saggi brevi. Presentazioni orali. Recensioni e progetti multimediali.

Anno	Contenuti	Obiettivi	Competenze	Verifiche
4° anno Drama	Medieval Drama (Everyman) Renaissance Drama (Marlowe, Jonson) Shakespeare (Hamlet, Macbeth, Othello, A Midsummer Night's Dream, Twelfth Night) Restoration Drama (Congreve, Behn) Victorian Drama (Wilde, Shaw) Theatre of the Absurd (Beckett, Pinter)	Analizzare struttura e caratteristiche dei generi teatrali. Studiare le opere nel loro contesto storico. Approfondire tecniche drammatiche e figure chiave.	Capacità di lettura critica. Competenze di analisi drammaturgica. Competenze comunicative e di dibattito.	Analisi di testi teatrali. Saggi comparativi. Debate e presentazioni Role-play e lavori di gruppo.



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

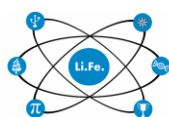
Anno	Contenuti	Obiettivi	Competenze	Verifiche
5° anno Novel	Rise of the Novel (Defoe, Swift) Gothic Novel (Walpole, Mary Shelley) Victorian Novel (Dickens, Hardy, Brontë) Modernist Novel (Joyce, Woolf) Post-colonial Fiction (Achebe, Rushdie)	Analizzare il romanzo come genere letterario e sociale. Studiare l'evoluzione stilistica dal XVIII al XX secolo. Sviluppare competenze critiche e comparative.	Interpretazione narrativa. Competenze critiche e comparative. Competenze interculturali e comunicative.	Analisi del testo narrativo. Saggi critici. Colloqui orali. Progetti interdisciplinari e multimediali.

Obiettivi specifici di Apprendimento Liceo Scientifico Indirizzo Cambridge International

Per quanto riguarda lo studio della **Lingua e letteratura inglese**, il percorso a indirizzo *Cambridge International* prevede un **significativo potenziamento curricolare e metodologico** rispetto all'indirizzo tradizionale, finalizzato allo sviluppo di competenze linguistiche e comunicative di livello avanzato.

Al termine del percorso di studi lo studente:

- raggiunge un **livello di competenza linguistica in uscita avanzato**, superiore al livello B2 previsto dalle Indicazioni Nazionali per i Licei, con esiti orientati al **livello C1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER)**;
- utilizza la lingua inglese in modo fluente e consapevole in contesti complessi, anche di carattere letterario, argomentativo e disciplinare, dimostrando padronanza del lessico specifico e delle strutture linguistiche avanzate;
- analizza e interpreta testi letterari in lingua originale con adeguato grado di approfondimento critico, collocandoli nel contesto storico-culturale e operando confronti interdisciplinari;
- è posto nelle condizioni di conseguire, su base volontaria, la **certificazione internazionale**



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Cambridge ESOL di livello C1, riconosciuta a livello europeo e internazionale, quale attestazione delle competenze linguistiche acquisite.

Tale potenziamento contribuisce in modo significativo alla preparazione dello studente per la prosecuzione degli studi universitari, in particolare in ambito scientifico e internazionale, e per l'orientamento verso contesti formativi e professionali di respiro europeo e globale.

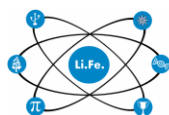
Il percorso di Lingua e Letteratura Inglese dell'indirizzo **Cambridge International** del Liceo Scientifico è progettato in coerenza con i **Cambridge International syllabi** e con le **Competenze chiave europee**, promuovendo lo sviluppo integrato di competenze linguistiche, critiche e culturali. L'organizzazione per **generi letterari** (poetry, drama, novel) consente un approccio strutturato e progressivo allo studio della letteratura in lingua inglese, favorendo l'analisi comparativa e la comprensione dell'evoluzione delle forme e dei linguaggi.

Attraverso il **close reading** e l'analisi testuale, gli studenti sviluppano competenze di **comunicazione nelle lingue straniere**, di **pensiero critico** e di **consapevolezza ed espressione culturale**, utilizzando un lessico specialistico e argomentazioni fondate su evidenze testuali. L'inquadramento storico-culturale delle opere contribuisce allo sviluppo di competenze **interculturali** e di cittadinanza attiva.

Le attività di **academic writing**, debate e presentazione orale potenziano la **competenza alfabetica funzionale**, la capacità di imparare a imparare e l'autonomia nello studio, in un'ottica di preparazione ai contesti **pre-university**. Il percorso favorisce inoltre la collaborazione, la responsabilità e l'uso consapevole della lingua inglese in contesti formali, contribuendo alla formazione di studenti in grado di operare in ambienti di studio e di ricerca di respiro internazionale.

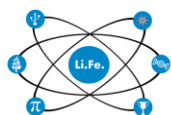
Programmazione di Lingua Inglese - Liceo Scientifico Cambridge International

Anno	Contenuti principali	Obiettivi	Competenze	Verifiche
Primo Anno Livello A2/B1	Grammatica: Present, Past, Future tenses; articoli; comparativi e superlativi; modali di base; pronomi; preposizioni. Vocabolario: famiglia, scuola, casa, sport, cibo, viaggi, shopping,	• Acquisire le strutture grammaticali di base. • Comprendere e produrre testi semplici.	• Comprensione di testi semplici. • Produzione scritta e orale di base. • Interazione in contesti	• Prove scritte: test grammaticali, brevi produzioni scritte. • Prove orali: dialoghi, role-play.



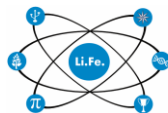
Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Anno	Contenuti principali	Obiettivi	Competenze	Verifiche
	tecnologia. Abilità: reading (testi semplici), writing (email, racconti brevi), listening (conversazioni quotidiane), speaking (role-play, presentazioni brevi).	• Comunicare in situazioni quotidiane.	comunicativi quotidiani.	• Verifiche formative: quiz, autovalutazioni.
Secondo Anno Livello B2	Grammatica: revisione dei tempi verbali; Present Perfect, Past Perfect; condizionali (0–2); forma passiva; reported speech; modali; phrasal verbs comuni. Vocabolario: viaggi, sport, salute, moda, tecnologia, ambiente, lavoro, cultura. Abilità: reading (articoli, annunci), writing (email semi-formali, racconti, recensioni), listening (interviste, annunci), speaking (discussioni guidate, presentazioni).	• Consolidare il livello B1 e progredire verso il B2. • Esprimere opinioni e preferenze. • Raccontare esperienze passate e progetti futuri. • Introdurre strutture linguistiche più avanzate.	• Capacità di descrivere e argomentare esperienze. • Produzione scritta più articolata. • Comprensione di testi narrativi e giornalistici.	• Prove scritte: analisi di testi, articoli, racconti. • Prove orali: presentazioni individuali, role-play. • Verifiche autentiche: recensioni, brevi articoli.
Terzo Anno Livello B2+	Grammatica: tempi verbali avanzati; future perfect/continuous; condizionali misti; inversioni; relative avanzate; passivo avanzato; reported speech completo; modali complessi; phrasal verbs avanzati. Vocabolario: scuola, carriera, tecnologia, ambiente, cultura, società, salute, turismo responsabile. Abilità: reading (articoli complessi,	• Consolidare il livello B2 e progredire verso il B2+. • Preparare alla discussione di temi astratti e complessi. • Potenziare le capacità argomentative e di scrittura critica.	• Lettura e analisi di testi complessi. • Produzione di saggi e testi formali. • Competenze argomentative e di dibattito.	• Prove scritte: saggi brevi, recensioni, articoli. • Prove orali: dibattiti, presentazioni. • Verifiche autentiche e progetti collaborativi.



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

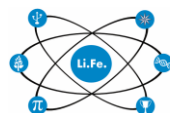
Anno	Contenuti principali	Obiettivi	Competenze	Verifiche
	recensioni), writing (saggi brevi, lettere formali, recensioni), listening (podcast, interviste), speaking (dibattiti, presentazioni, role-play realistici).			
Quarto Anno Livello C1	Grammatica: relative clauses; infinitive/ing forms; conditionals (0–3); wishes/regrets; causative; reported speech avanzato. Vocabolario: English for academic & professional life; lessico specialistico in ambito scientifico, accademico e lavorativo. Abilità: reading (testi accademici e scientifici), writing (saggi formali, CV Europass, cover letter, report), listening (conferenze, podcast specialistici), speaking (dibattiti, presentazioni professionali, simulazioni pre-university/work environment).	• Consolidare il livello C1. • Comprendere testi complessi e argomentazioni articolate. • Argomentare con spontaneità e precisione. • Produrre testi strutturati in contesti accademici e professionali.	• Lettura e analisi di testi complessi. • Produzione di saggi e testi formali. • Competenze argomentative e di dibattito.	Verifiche autentiche e progetti collaborativi.
Quinto Anno	Studio della Letteratura Inglese Comparare i movimenti letterari e periodi storici in ottica interdisciplinare	English for academic & professional life Simulazione di "pre-university/work environment"	Lettura e analisi di testi letterari e di critica letteraria	



**Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08**

Programmazione di Letteratura Inglese Liceo Scientifico Cambridge International

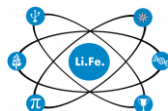
Anno	Contenuti	Obiettivi	Competenze	Verifiche
3° anno Poetry	Epic Poem (Beowulf)	Comprendere le diverse forme poetiche e il loro contesto storico.	Analisi testuale e metrica.	Analisi di testi poetici.
	Medieval Ballad (Barbara Allen, Lord Randall)	Analizzare figure retoriche e tematiche principali.	Interpretazione e commento critico.	Saggi brevi.
	Narrative Poem (Coleridge)	Sviluppare capacità interpretative e critiche.	Competenze comunicative orali e scritte in lingua inglese.	Presentazioni orali.
	Sonnet (Shakespeare, Petrarch, Spenser)			Recensioni e progetti multimediali.
	Religious Epic Poem (Milton)			
	Romantic Poetry (Wordsworth, Coleridge, Byron, Shelley, Keats)			
	War Poetry (Owen, Sassoon, Brooke)			



**Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08**

Anno	Contenuti	Obiettivi	Competenze	Verifiche
4° anno Drama	Medieval Drama (Everyman) Renaissance Drama (Marlowe, Jonson) Shakespeare (Hamlet, Macbeth, Othello, A Midsummer Night's Dream, Twelfth Night) Restoration Drama (Congreve, Behn) Victorian Drama (Wilde, Shaw) Theatre of the Absurd (Beckett, Pinter)	Analizzare struttura e caratteristiche dei generi teatrali. Studiare le opere nel loro contesto storico. Approfondire tecniche drammatiche e figure chiave.	Capacità di lettura critica. Competenze di analisi drammaturgica. Competenze comunicative e di dibattito.	Analisi di testi teatrali. Saggi comparativi. Debate e presentazioni Role-play e lavori di gruppo.

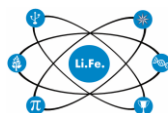
Anno	Contenuti	Obiettivi	Competenze	Verifiche
5° anno Novel	Rise of the Novel (Defoe, Swift) Gothic Novel (Walpole, Mary Shelley) Victorian Novel (Dickens, Hardy, Brontë) Modernist Novel (Joyce, Woolf) Post-colonial Fiction (Achebe, Rushdie)	Analizzare il romanzo come genere letterario e sociale. Studiare l'evoluzione stilistica dal XVIII al XX secolo. Sviluppare competenze critiche e comparative.	Interpretazione narrativa. Competenze critiche e comparative. Competenze interculturali e comunicative.	Analisi del testo narrativo. Saggi critici. Colloqui orali. Progetti interdisciplinari e multimediali.



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

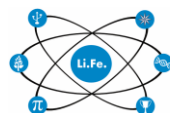
TAVOLA DELLE COMPETENZE e SAPERI ESSENZIALI
A.S. 2025-26

Livello/Anno	Obiettivi di apprendimento	Saperi Essenziali
1° anno (A2 → Pre-B1)	Comprendere frasi ed espressioni di uso quotidiano. Interagire in semplici scambi su temi familiari (scuola, tempo libero, bisogni immediati). Produrre testi scritti brevi e semplici (messaggi, lettere personali). Comprendere i punti principali di brevi testi orali e audiovisivi. Descrivere esperienze e preferenze semplici	Present Simple Present continuous; Past tense reg./irr.; Future (will/going to); Likes & dislikes; Comparatives;
Competenza alfabetica funzionale	Comprende, scrive e comunica significati in contesti reali.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Favorisce l'autonomia, la consapevolezza del proprio metodo di studio e la collaborazione.	
Competenza multilinguistica	Conosce una lingua straniera aiuta nella consapevolezza linguistica.	
Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria	Acquisisce il lessico tecnico/scientifico e permette lo scambio di conoscenze su contenuti disciplinari.	
Competenza digitale	Comprende l'uso di strumenti online in inglese.	
Competenza in materia di cittadinanza	Si apre alla dimensione europea e globale, sviluppa un dialogo interculturale.	
Competenza imprenditoriale	Favorisce la comunicazione in progetti internazionali, l'esposizione di idee, l'iniziativa.	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Accede a culture, letterature, forme espressive anglofone, stimolando la sensibilità culturale.	



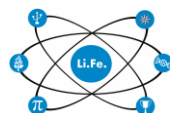
Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Anno/Livello	Obiettivi di apprendimento	Saperi Essenziali
2° anno (B1)	Comprendere i punti principali di testi chiari su argomenti noti e quotidiani. Interagire con sufficiente sicurezza in situazioni prevedibili, esprimendo opinioni e desideri. Scrivere testi coerenti su esperienze personali e temi familiari. Tradurre semplici testi dall'inglese all'italiano e viceversa	Modal verbs; Present Perfect Simple and Continuous Giving advice Present perfect vs.past simple; Future tenses; Conditionals (0-2); Passive
Competenza alfabetica funzionale	Consolida e amplia la capacità di leggere, comprendere, scrivere e comunicare in inglese in contesti quotidiani e scolastici..	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Potenzia strategie personali per imparare la lingua e lavorare in gruppo in contesti comunicativi più complessi..	
Competenza multilinguistica	Sviluppa consapevolezza delle somiglianze/differenze tra lingue e utilizzare l'inglese in modo più autonomo.	
Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria	Usa l'inglese per comprendere e comunicare contenuti scientifici e tecnologici di base.	
Competenza digitale	Sa usare strumenti digitali in lingua inglese per apprendere, comunicare e creare.	
Competenza in materia di cittadinanza	Approfondisce temi civici e sviluppa atteggiamenti di rispetto e partecipazione.	
Competenza imprenditoriale	Usa l'inglese per proporre idee, collaborare, organizzare piccoli progetti.	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Approfondisce aspetti culturali dei paesi anglofoni e confrontarli con i propri..	



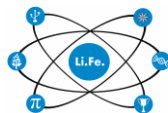
Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Anno/Livello	Obiettivi di apprendimento	Saperi Essenziali
3° anno (B1+)	Interagire con scioltezza in contesti noti e prevedibili. Produrre testi scritti e orali articolati, con lessico più ampio. Esporre contenuti storico-letterari in modo appropriato. Analizzare testi poetici e narrativi semplici. Usare in autonomia le principali strutture morfosintattiche	Lingua: Past tenses; Passive; Conditionals (1-3); Phrasal verbs; Duration form; Modals. Letteratura: - La nascita della nazione inglese, Le prime invasioni, Il poema epico: Beowulf - La ballata - Teatro medievale - Chaucer and The Canterbury Tales - Caratteristiche della poesia: figure retoriche Oppure: 3 nuclei tematici svolti dal/la docente
Competenza alfabetica funzionale	Usa l'inglese per comprendere e produrre testi più complessi, argomentativi o tecnico-scientifici.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Sa organizzare lo studio della lingua, gestire tempi e strategie, collaborare in progetti più strutturati.	
Competenza multilinguistica	Consolida la capacità di passare da una lingua all'altra e sviluppare sensibilità interculturale.	
Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria	Usa l'inglese per descrivere processi, dati e concetti scientifici in modo più preciso.	
Competenza digitale	Usa consapevolmente strumenti digitali in inglese per cercare, selezionare e creare contenuti..	
Competenza in materia di cittadinanza	Riflette, attraverso l'inglese, su temi civici, etici e ambientali a livello globale.	
Competenza imprenditoriale	Sa presentare idee e progetti in inglese in modo strutturato..	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Approfondisce testi, media e pratiche culturali anglofone, sviluppando analisi critica.	



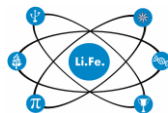
Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Anno/Livello	Obiettivi di apprendimento	Saperi Essenziali
4° anno (B2-)	Comprendere testi orali e scritti complessi, anche astratti, se legati al proprio ambito di studio. - Argomentare e interagire con discreta spontaneità. Produrre testi ben strutturati e coesi. Mediare testi più articolati, adattandoli a destinatari diversi. Collocare autori e opere in contesto storico-culturale	Letteratura: - The Renaissance and the Puritan Age - The Civil War and Commonwealth - The Elizabethan drama and W. Shakespeare - The Restoration and Augustan Age - J. Milton - The rise of novel - D. Defoe - French and American Revolution Oppure: 3 nuclei tematici svolti dal/la docente
Competenza alfabetica funzionale	Consolida l'uso dell'inglese per testi lunghi e complessi, capacità di sintesi e argomentazione avanzata.	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Rafforza l'autonomia nello studio della lingua e la capacità di lavorare in team su progetti articolati.	
Competenza multilinguistica	Usa dell'inglese in contesti autentici e specializzati, consapevolezza di registro e varietà della lingua.	
Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria	Comunica in inglese contenuti scientifici complessi e riflettere sul linguaggio tecnico.	
Competenza digitale	Usa consapevole e critico delle tecnologie digitali in inglese per apprendere, produrre e condividere contenuti.	
Competenza in materia di cittadinanza	Riflette e discute in inglese su temi civici globali e locali, sviluppando spirito critico.	
Competenza imprenditoriale	Presenta e gestisce progetti complessi in inglese, sviluppando spirito di iniziativa e creatività.	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Analizza e interpreta criticamente prodotti culturali anglofoni, sviluppando espressione personale.	



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Anno/Livello	Obiettivi di apprendimento	Saperi Essenziali
5° anno (B2)	Comprendere le idee principali di testi complessi, anche specialistici. Partecipare a discussioni sostenendo opinioni con argomentazioni adeguate. Scrivere testi articolati e coesi, rispettando registro e coerenza. Riferire e sintetizzare eventi storici e socio-culturali. Analizzare e interpretare testi letterari moderni e contemporanei. Mediare contenuti complessi tra lingue e culture diverse.	Consolidamento strutture grammaticali. The Romantic Age - Wordsworth The Victorian Age: Social Reforms C. Dickens, The Modern Age: Stream of consciousness. J. Joyce Oppure: 3 nuclei tematici svolti dal/la docente
Competenza alfabetica funzionale	Usa l'inglese in modo maturo e autonomo per comprendere e produrre testi complessi, argomentativi e specialistici..	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Consolida l'autonomia completa nello studio della lingua, gestione di tempi, risorse e collaborazione in progetti di alto livello.	
Competenza multilinguistica	Usa l'inglese con registro adeguato a contesti accademici, professionali e internazionali.	
Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria	Comunica efficacemente in inglese risultati, processi e ricerche scientifiche avanzate..	
Competenza digitale	Usa a pieno e critico delle tecnologie digitali in inglese per ricerca, produzione e condivisione di contenuti accademici o professionali.	
Competenza in materia di cittadinanza	Discute in inglese di questioni civiche complesse, diritti, etica, politica globale.	
Competenza imprenditoriale	Sa progettare, presentare e gestire idee innovative in inglese in contesti accademici e professionali.	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Analizza criticamente e crea prodotti culturali in inglese, sviluppando espressione personale e senso critico.	



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

METODOLOGIE

✓ Lezione dialogata, partecipata, interattiva	✓ Peer Education
✓ Project Based Learning	✓ Cooperative learning
✓ Lezione interattiva	✓ Problem solving
✓ Lezione multimediale	✓ Attività di laboratorio
✓ Ricerca-Azione	✓ Esercitazioni pratiche
✓ Flipped classroom	✓ Didattica laboratoriale

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto e le griglie elaborate dal Dipartimento ed allegate alla presente programmazione. La valutazione terrà conto di:

✓ Livello individuale di acquisizione di conoscenze	✓ Impegno
✓ Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	✓ Partecipazione
✓ Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	✓ Frequenza
✓ Interesse	✓ Comportamento
✓ Autovalutazione	

COMPETENZE DELL'ASSE CULTURALE

Si inseriscono qui le competenze dell'asse culturale di riferimento che il Dipartimento intende perseguire in unità d'intenti con altri dipartimenti afferenti all'Asse culturale secondo il D.M. 139 del 22 agosto 2007 "Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione".

Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione

ASSE DEI LINGUAGGI: Gli studenti sviluppano competenze chiave che contribuiscono alla padronanza del linguaggio visivo e iconico, fondamentali per interpretare, comunicare e contestualizzare opere artistiche e architettoniche.

- padronanza linguistica specifica:
- comprensione e lettura visiva dell'immagine
- Leggere e decodificare opere statiche e multimediali
- Interpretazione e contestualizzazione storico- culturale (Individuare funzioni, committenze, destinatari e significati simbolici delle opere, sia in riferimento al passato, sia in relazione al presente).
- Espressione e produzione visiva (produrre elaborati visivi originali, sperimentando tecniche diverse (grafico-espressive, pittoriche, multimediali, digitali). Elaborare testi visivi e multimediali utilizzando espressività, creatività e autenticità
- Acquisizione di un lessico e sintassi specifici
- Senso del patrimonio e responsabilità culturale. Riconoscere il patrimonio artistico-culturale del territorio e

Codice Min.: **CEPS02000T**

Codice fiscale: C.F. e P.I.

81000510610

Codice univoco di fatturazione:

UF1DNS

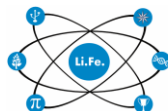
Via Enrico Fermi, 5 - 81031 Aversa (CE)

Email: ceps02000t@istruzione.it

Email PEC: ceps02000t@pec.istruzione.it

Tel: **081/5020007**

www.liceofermiaversa.edu.it



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA Scuola polo per la formazione ambito 08

manifestare sensibilità verso la sua tutela e valorizzazione. Comprendere il ruolo dell'arte come documento storico-sociale e strumento interculturale

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Sono inserite qui le competenze fondamentali di cittadinanza secondo la normativa italiana, declinata secondo la Raccomandazione del Parlamento e del Consiglio europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Potenziando le competenze chiave, alla fine del quinquennio il discente svilupperà abilità, conoscenze ed atteggiamenti tesi a formare persone consapevoli della propria identità e del proprio patrimonio culturale, in un mondo in cui le diverse culture dialogano e si intersecano quotidianamente. Tali obiettivi saranno raggiunti attraverso metodologie didattiche e azioni progettate da ogni docente; metodologie ed azioni che da un lato prediligeranno l'apprendimento per scoperta dall'altro avranno un approccio interdisciplinare che rafforza i collegamenti tra le varie discipline e, contemporaneamente, dà la possibilità di utilizzare le competenze acquisite nella vita quotidiana.

**I DIPARTIMENTI LAVORERANNO PER OGNI ANNO SCOLASTICO SU QUESTE
COMPETENZE CHIAVE:**

PRIMO BIENNIO: 1.Competenza alfabetico-funzionale, 6.Competenza di cittadinanza,
5.Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;

SECONDO BIENNIO: 3°anno:6.Competenza di cittadinanza, 4.Competenza digitale e
3.Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4°
anno:6.Competenza di cittadinanza, 3.Competenza matematica e competenza in scienze,
tecnologie e ingegneria, 8.Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni
culturali

MONOENNIO: 5°anno:6.Competenza di cittadinanza, 2.Competenza multilinguistica,
7.Competenza imprenditoriale

Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

COMPETENZE INVALSI

COMPETENZE E OBIETTIVI PROVE INVALSI (Livelli B1 - B2)

1. Reading

Lo studente deve dimostrare di saper comprendere testi scritti di diversa natura (descrittivi, narrativi, espositivi, argomentativi).

Competenze specifiche:

Capacità di comprendere l'informazione principale e i dettagli specifici in testi lineari.

Capacità di scorrere velocemente un testo per individuare informazioni specifiche o per coglierne il senso generale (gist).

Capacità di dedurre il significato di parole sconosciute dal contesto e di comprendere informazioni implicite o l'opinione dell'autore.

Riconoscere l'organizzazione logica e i coesivi testuali.

2. Listening

Lo studente deve dimostrare di saper comprendere discorsi orali (monologhi, dialoghi, interviste) su argomenti sia familiari che complessi.

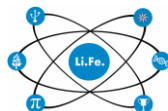
Competenze specifiche:

Cogliere l'idea principale e lo scopo comunicativo di un brano audio.

Identificare dettagli precisi, numeri, nomi o fatti specifici.

Comprendere l'atteggiamento, lo stato d'animo e il punto di vista del parlante.

Comprendere il significato di espressioni idiomatiche o informazioni non esplicite attraverso l'intonazione e il contesto.



**Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08**

COMPETENZE DELL'ORIENTAMENTO

· Imparare ad imparare (classi 1-2-3) · Spirito di imprenditorialità e iniziativa (classi 3-4-5) · Saper prendere decisioni consapevoli (classi 4-5) · Pensiero critico (classi 3-4-5) · Pensiero esplorativo (classi 4-5) LIFE COMP · Autoregolamentazione - (Consapevolezza e gestione delle emozioni, dei pensieri e del comportamento) (classi 2-3-4-5) · Flessibilità (Capacità di gestire transizioni e incertezze e di affrontare le sfide) (classi 4-5) · Collaborazione (Impegno nelle attività di gruppo e nel lavoro di squadra riconoscendo e rispettando gli altri) (tutte le classi) · Empatia (La comprensione delle emozioni, delle esperienze e dei valori di un'altra persona e la fornitura di risposte adeguate) (tutte le classi) GREENCOMP · Promuovere la natura: riconoscere che gli esseri umani sono parte della natura; rispettare i diritti e i bisogni delle altre specie e della natura stessa, al fine di rigenerare e ripristinare ecosistemi sani e resilienti. (educazione civica/progetti FAI) (tutte le classi). · Pensiero esplorativo: Adottare un modo di pensare relazionale esplorando e collegando diverse discipline, usando la creatività e la sperimentazione di idee o metodi nuovi. (classi TrED) · Azione collettiva: Agire per il cambiamento in collaborazione con altri (classi 3-4-5) es. progetti con associazioni che puntano sul cambiamento DIGCOMP · Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali (tutte le classi) · Interagire con le tecnologie digitali · Sviluppare contenuti digitali · Usare creativamente le tecnologie digitali (classi 3-4-5)

COMPETENZE DI CITTADINANZA E FSL

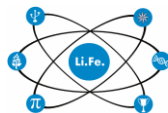
Nel percorso di Lingua e letteratura inglese lo studente, anche attraverso le attività di FSL, sviluppa le seguenti competenze di cittadinanza:

Imparare ad imparare

utilizza strategie di apprendimento autonomo della lingua inglese, selezionando e organizzando informazioni provenienti da fonti diverse, anche digitali, e riflettendo sui propri processi di apprendimento in funzione dell'orientamento personale.

Progettare

partecipa alla progettazione e realizzazione di attività e prodotti (presentazioni,



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA Scuola polo per la formazione ambito 08

relazioni, project work) in lingua inglese, definendo obiettivi, fasi operative e strumenti, anche in contesti interdisciplinari e professionalizzanti.

Comunicare

utilizza la lingua inglese in forma orale e scritta per comprendere e produrre messaggi chiari e coerenti, adeguati ai diversi contesti comunicativi, culturali e professionali, anche in situazioni simulate o reali di FSL.

Collaborare e partecipare

interagisce in modo costruttivo e responsabile in lavori di gruppo e attività cooperative, valorizzando il confronto interculturale e contribuendo al raggiungimento di obiettivi comuni.

Agire in modo autonomo e responsabile

utilizza la lingua inglese e le risorse digitali in modo consapevole e responsabile, rispettando regole, ruoli e norme di sicurezza, etiche e deontologiche nei contesti scolastici e lavorativi.

Risolvere problemi

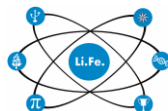
affronta situazioni comunicative nuove o complesse, individuando strategie linguistiche e operative efficaci per la comprensione e la produzione di testi, anche in contesti professionali e orientativi.

Individuare collegamenti e relazioni

stabilisce collegamenti tra la lingua e la letteratura inglese e altri ambiti disciplinari, in particolare scientifici, storici e culturali, riconoscendo relazioni tra linguaggi, saperi e contesti.

Acquisire e interpretare l'informazione

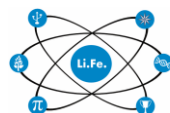
reperisce, seleziona e interpreta informazioni in lingua inglese provenienti da fonti diverse, valutandone attendibilità, finalità e contenuti, anche in funzione dello studio, della ricerca e del mondo del lavoro.



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

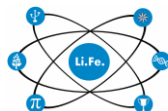
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE DI LINGUA E LETTERATURA INGLESE				
VOTO	ITERAZIONE E PRODUZIONE	CONTENUTI	MORFOSINTASSI LESSICO	FLUENCY PRONUNCIA
1 - 2	Scarsissima la produzione di messaggi e informazioni	Scarsissima la conoscenza dei contenuti	Scarsissima la conoscenza della morfosintassi e del lessico	Esposizione molto stentata con numerosi e gravi errori di pronuncia
3	Gravi difficoltà nella produzione di messaggi e informazioni	Molto frammentaria e limitata la conoscenza dei contenuti	Uso della morfosintassi con gravi errori e lessico molto inadeguato	Esposizione molto impacciata e contorta con pronuncia scorretta
4	Frammentaria e carente la produzione di messaggi e informazioni	Contenuti molto limitati e decisamente inadeguati	Uso scorretto della morfosintassi e del lessico	Esposizione difficoltosa e poco chiara; scorretta la pronuncia
5	Incompleta e parziale e produzione di messaggi e informazioni	Lacunosi e modesti i contenuti	Incerta la conoscenza delle strutture linguistiche e del lessico	Poco scorrevole l'esposizione con errori di pronuncia
6	Essenziale ma accettabile la produzione di messaggi e informazioni	Adeguate ma non approfondite la conoscenza dei contenuti	Conoscenza globale ma non approfondita della morfosintassi e del lessico	Esposizione semplice, ma abbastanza scorrevole con qualche errore nella pronuncia
7	Abbastanza completa la produzione di messaggi e informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti	Corretto l'uso delle strutture linguistiche e del lessico	Sicura l'esposizione pur se con qualche inesattezza nella pronuncia
8	Completa la produzione di messaggi e informazioni	Sicura la conoscenza dei contenuti	Uso sicuro e preciso della morfosintassi e del lessico	Fluente e chiara l'esposizione con qualche imprecisione
9	Completa e precisa la produzione di messaggi e informazioni	Approfondita la conoscenza dei contenuti	Ampia la conoscenza della morfosintassi e del lessico	Sicura e personale l'esposizione
10	Notevole la capacità di produzione di messaggi e informazioni	Approfondita, ampia e personale la conoscenza dei contenuti	Estremamente appropriato l'uso della morfosintassi e del lessico	Esposizione molto fluente e articolata; eventuali imprecisioni irrilevanti



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Griglia di valutazione prova scritta Lingua e letteratura Inglese
(Cambridge assessment rubric B1 level)

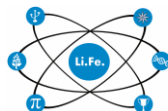
B1	CONTENT	COMMUNICATIVE ACHIEVEMENT	ORGANISATION	LANGUAGE
5	All content is relevant to the task. Target reader is fully informed	Uses the conventions of the communicative task to hold the target reader's attention and communicate straightforward ideas.	Text is generally well organised and coherent, using a variety of linking words and cohesive devices.	Uses a range of everyday vocabulary appropriately, with occasional inappropriate use of less common lexis. Uses a range of simple and some complex grammatical forms with a good degree of control. Errors do not impede communication.
4	Performance shares features of Bands 3 and 5.			
3	Minor irrelevances and/or omissions may be present. Target reader is on the whole informed.	Uses the conventions of the communicative task in generally appropriate ways to communicate straightforward ideas.	Text is connected and coherent, using basic linking words and a limited number of cohesive devices.	Uses everyday vocabulary generally appropriately, while occasionally overusing certain lexis. Uses simple grammatical forms with a good degree of control. While errors are noticeable, meaning can still be determined.
2	Performance shares features of Bands 1 and 3.			
1	Irrelevances and misinterpretation of task may be present. Target reader is minimally informed.	Produces text that communicates simple ideas in simple ways.	Text is connected using basic, high-frequency linking words.	Uses basic vocabulary reasonably appropriately. Uses simple grammatical forms with some degree of control. Errors may impede meaning at times.
0	Content is totally irrelevant. Target reader is not informed.	Performance below Band 1.		



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Griglia di valutazione prova scritta Lingua e letteratura Inglese
(Cambridge assessment rubric B2 level)

B2	CONTENT	COMMUNICATIVE ACHIEVEMENT	ORGANISATION	LANGUAGE
5	All content is relevant to the task. Target reader is fully informed.	Uses the conventions of the communicative task effectively to hold the target reader's attention and communicate straightforward and complex ideas, as appropriate.	Text is well organised and coherent, using a variety of cohesive devices and organisational patterns to generally good effect.	Uses a range of vocabulary, including less common lexis, appropriately. Uses a range of simple and complex grammatical forms with control and flexibility. Occasional errors may be present but do not impede communication.
4	Performance shares features of Bands 3 and 5.			
3	Minor irrelevances and/or omissions may be present. Target reader is on the whole informed.	Uses the conventions of the communicative task to hold the target reader's attention and communicate straightforward ideas.	Text is generally well organised and coherent, using a variety of linking words and cohesive devices.	Uses a range of everyday vocabulary appropriately, with occasional inappropriate use of less common lexis. Uses a range of simple and some complex grammatical forms with a good degree of control. Errors do not impede communication.
2	Performance shares features of Bands 1 and 3.			
1	Irrelevances and misinterpretation of task may be present. Target reader is minimally informed.	Uses the conventions of the communicative task in generally appropriate ways to communicate straightforward ideas.	Text is connected and coherent, using basic linking words and a limited number of cohesive devices.	Uses everyday vocabulary generally appropriately, while occasionally overusing certain lexis. Uses simple grammatical forms with a good degree of control. While errors are noticeable, meaning can still be determined.
0	Content is totally irrelevant. Target reader is not informed.	Performance below Band 1.		



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

GRIGLIE DI AUTOVALUTAZIONE

Griglia di Autovalutazione – Listening

Area	Descrizione	Voto (1–5)	Note personali
Global Understanding	Sono riuscito/a a comprendere il senso generale dell'ascolto.		
Detail Comprehension	Ho riconosciuto informazioni specifiche e dettagli importanti.		
Inference	Ho dedotto significati impliciti o informazioni non dette esplicitamente.		
Vocabulary Recognition	Ho capito il significato di parole o espressioni anche dal contesto.		
Note-taking & Memory	Sono riuscito/a a prendere appunti e ricordare le informazioni principali.		

Legenda punteggi

Punteggio	Descrizione
1	Ho bisogno di migliorare molto
2	Ho fatto il minimo necessario
3	Me la sono cavata discretamente
4	Ho fatto un buon lavoro
5	Sono molto soddisfatto/a della mia performance

Riflessione finale

Domanda	Risposta
---------	----------

Codice Min.: **CEPS02000T**

Codice fiscale: C.F. e P.I.

81000510610

Codice univoco di fatturazione:

UF1DNS

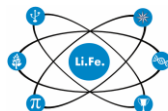
Via Enrico Fermi, 5 - 81031 Aversa (CE)

Email: ceps02000t@istruzione.it

Email PEC: ceps02000t@pec.istruzione.it

Tel: **081/5020007**

www.liceofermiaversa.edu.it



**LICEO SCIENTIFICO
ENRICO FERMI
AVERSA**



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*

**L I C E O
T R E D**

CAMBRIDGE
International Education
Cambridge International School

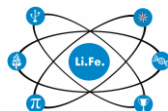
Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

1. Cosa penso di aver fatto bene? (Scrivi qui qualcosa di cui sei soddisfatto/a)	
2. Cosa potrei migliorare per la prossima volta? (Scrivi qui uno o due aspetti su cui vuoi lavorare)	
3. Una strategia che userò per migliorare il mio inglese: (Es. leggere articoli, fare esercizi di grammatica, guardare film in lingua, ecc.)	

Codice Min.: **CEPS02000T**
Codice fiscale: C.F. e P.I.
81000510610
Codice univoco di fatturazione:
UF1DNS

Via Enrico Fermi, 5 - 81031 Aversa (CE)
Email: ceps02000t@istruzione.it
Email PEC: ceps02000t@pec.istruzione.it

Tel: **081/5020007**
www.liceofermiaversa.edu.it



**Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08**

Griglia di Autovalutazione – Writing

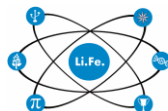
Area	Descrizione	Voto (1–5)	Note personali
Task Achievement	Sono riuscito/a a rispondere pienamente alla consegna, sviluppando le idee in modo chiaro e coerente.		
Coherence & Cohesion	Ho organizzato il testo in paragrafi, connettendo bene le frasi tra loro con connettori adeguati.		
Grammatical Range & Accuracy	Ho usato correttamente i tempi verbali e le strutture grammaticali più appropriate.		
Vocabulary Range	Ho utilizzato un lessico vario, preciso e pertinente all'argomento.		
Spelling & Punctuation	Ho scritto con ortografia e punteggiatura corrette.		

Legenda punteggi

Punteggio	Descrizione
1	Ho bisogno di migliorare molto
2	Ho fatto il minimo necessario
3	Me la sono cavata discretamente
4	Ho fatto un buon lavoro
5	Sono molto soddisfatto/a della mia performance

Riflessione finale

Domanda	Risposta
---------	----------



**LICEO SCIENTIFICO
ENRICO FERMI
AVERSA**



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*

**L I C E O
T R E D**

CAMBRIDGE
International Education
Cambridge International School

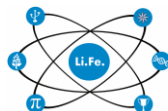
Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

1. Cosa penso di aver fatto bene? (Scrivi qui qualcosa di cui sei soddisfatto/a)	
2. Cosa potrei migliorare per la prossima volta? (Scrivi qui uno o due aspetti su cui vuoi lavorare)	
3. Una strategia che userò per migliorare il mio inglese: (Es. leggere articoli, fare esercizi di grammatica, guardare film in lingua, ecc.)	

Codice Min.: **CEPS02000T**
Codice fiscale: C.F. e P.I.
81000510610
Codice univoco di fatturazione:
UF1DNS

Via Enrico Fermi, 5 - 81031 Aversa (CE)
Email: ceps02000t@istruzione.it
Email PEC: ceps02000t@pec.istruzione.it

Tel: **081/5020007**
www.liceofermiaversa.edu.it



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Griglia di Autovalutazione – Reading

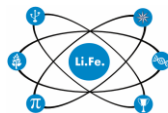
Area	Descrizione	Voto (1–5)	Note personali
Global Understanding	Sono riuscito/a a cogliere il senso generale del testo.		
Detail Comprehension	Ho individuato informazioni specifiche richieste dal testo.		
Inference	Ho saputo interpretare significati impliciti o dedurre informazioni non dette esplicitamente.		
Vocabulary in Context	Ho compreso il significato di parole o espressioni dal contesto.		
Critical Thinking	Ho riflettuto sul contenuto del testo, formulando opinioni o collegamenti personali.		

Legenda punteggi

Punteggio	Descrizione
1	Ho bisogno di migliorare molto
2	Ho fatto il minimo necessario
3	Me la sono cavata discretamente
4	Ho fatto un buon lavoro
5	Sono molto soddisfatto/a della mia performance

Riflessione finale

Domanda	Risposta
1. Cosa penso di aver fatto bene? (Scrivi qui qualcosa di cui sei soddisfatto/a)	



**LICEO SCIENTIFICO
ENRICO FERMI
AVERSA**



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*

**L I C E O
TRED**

CAMBRIDGE
International Education
Cambridge International School

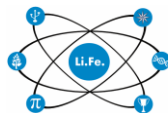
Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

2. Cosa potrei migliorare per la prossima volta? (Scrivi qui uno o due aspetti su cui vuoi lavorare)	
3. Una strategia che userò per migliorare il mio inglese: (Es. leggere articoli, fare esercizi di grammatica, guardare film in lingua, ecc.)	

Codice Min.: **CEPS02000T**
Codice fiscale: C.F. e P.I.
81000510610
Codice univoco di fatturazione:
UF1DNS

Via Enrico Fermi, 5 - 81031 Aversa (CE)
Email: ceps02000t@istruzione.it
Email PEC: ceps02000t@pec.istruzione.it

Tel: **081/5020007**
www.liceofermiaversa.edu.it



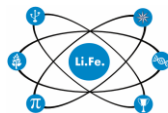
**Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08**

Griglia di Autovalutazione – Oral English Test

Area	Descrizione	Voto (1–5)	Note personali
Fluency	Sono riuscito/a a parlare in modo abbastanza fluido, senza troppe pause o esitazioni.		
Grammatical Range & Accuracy	Ho usato correttamente i principali tempi verbali e strutture grammaticali appropriate al livello.		
Vocabulary Range	Ho utilizzato un lessico vario e adatto all'argomento di cui parlavo.		
Pronunciation & Intonation	La mia pronuncia era chiara e comprensibile. Ho fatto attenzione al ritmo e all'intonazione.		
Coherence and Interaction	Sono riuscito/a a rispondere in modo coerente e a interagire bene con l'insegnante o il partner.		
Task Achievement	Ho risposto pienamente alle domande, fornendo esempi, opinioni o dettagli quando possibile.		

Legenda punteggi

Punteggio	Descrizione
-----------	-------------



**LICEO SCIENTIFICO
ENRICO FERMI
AVERSA**



*Ministero dell'Istruzione
e del Merito*

L I C E O
TRED

 **CAMBRIDGE**
International Education
Cambridge International School

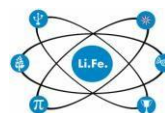
Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

1	Ho bisogno di migliorare molto
2	Ho fatto il minimo necessario
3	Me la sono cavata discretamente
4	Ho fatto un buon lavoro
5	Sono molto soddisfatto/a della mia performance

Codice Min.: **CEPS02000T**
Codice fiscale: C.F. e P.I.
81000510610
Codice univoco di fatturazione:
UF1DNS

Via Enrico Fermi, 5 - 81031 Aversa (CE)
Email: ceps02000t@istruzione.it
Email PEC: ceps02000t@pec.istruzione.it

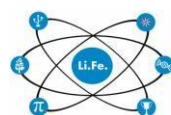
Tel: **081/5020007**
www.liceofermiaversa.edu.it



Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

Riflessione finale

Domanda	Risposta
1. Cosa penso di aver fatto bene? (Scrivi qui qualcosa di cui sei soddisfatto/a)	
2. Cosa potrei migliorare per la prossima volta? (Scrivi qui uno o due aspetti su cui vuoi lavorare)	
3. Una strategia che userò per migliorare il mio inglese parlato: (Es. ascoltare podcast, esercitarmi a casa, registrarmi mentre parlo, ecc.)	



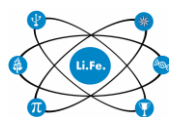
Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08

GRIGLIE DI VALUTAZIONE GIUDIZIO SOSPESO

**Scheda di valutazione della prova orale per il recupero del DEBITO FORMATIVO
del 1° e 2° Quadrimestre in Letteratura Inglese**

Studente/ssa: **Classe:** **Data:**

VOTO	CONOSCENZE (Periodi, Autori, Opere, Contesto)	COMPETENZE (Esposizione, Analisi Testuale, Contestualizzazione)
3-4	Conoscenze molto lacunose di periodi, opere, artisti e contesti storico-culturali. Conoscenze gravemente lacunose e frammentarie.	Esposizione assente o confusa; linguaggio specifico scorretto o assente ; non riconosce né descrive l'opera.
5	Conoscenze lacunose ma parziali dei contenuti fondamentali.	Esposizione non sempre chiara; linguaggio impreciso; analisi superficiale dell'opera letteraria.
6	Conoscenze essenziali, conformi agli obiettivi minimi: riconosce periodi, autori e opere principali.	Esposizione sufficientemente chiara; linguaggio semplice ma corretto; analisi essenziale dell'opera letteraria.
7	Conoscenze abbastanza complete, con qualche imprecisione.	Esposizione chiara e coerente; linguaggio specifico quasi sempre corretto; analisi dell'opera completa.
8	Conoscenze complete e approfondite.	Esposizione corretta e organica; linguaggio specifico appropriato; analisi completa e contestualizzata dell'opera letteraria.
9-10	Conoscenze molto approfondite e critiche.	Esposizione fluida e rigorosa; linguaggio specifico appropriato; analisi approfondita e critica dell'opera letteraria.



**Liceo scientifico e liceo scientifico OSA
Scuola polo per la formazione ambito 08**

**Scheda di valutazione della prova orale per il recupero del DEBITO
FORMATIVO del 1° e 2° Quadrimestre in Lingua Inglese**

Studente/ssa: **Classe:** **Data:**

VOTO	CONOSCENZE (Grammatica, Lessico, Strutture)	COMPETENZE (Produzione, Comprensione, Interazione)
3-4	Conoscenze gravemente lacunose e frammentarie (molto lacunose riguardo ai saperi minimi). Gravi e diffusi errori di grammatica e lessico di base.	Esposizione assente o confusa; linguaggio specifico scorretto o assente; non comprende i testi di base.
5	Conoscenze lacunose ma parziali degli elementi fondamentali. Errori rilevanti nella maggior parte delle strutture.	Esposizione non del tutto chiara; linguaggio impreciso; carente comprensione di informazioni esplicite.
6	Conoscenze essenziali, conformi agli obiettivi minimi ¹ : padronanza delle strutture grammaticali e del lessico di base.	Esposizione sufficientemente chiara; linguaggio semplice ma corretto; comprensione di testi essenziali.
7-8	Conoscenze complete e approfondite. Buona padronanza delle strutture e del lessico.	Esposizione corretta e organica; linguaggio specifico appropriato; analisi completa e contestualizzata.
9-10	Conoscenze molto approfondite e critiche. Padronanza fluida e sicura.	Esposizione fluida e rigorosa; linguaggio specifico appropriato; analisi approfondita e critica.