

Liceo scientifico e liceo scientifico OSA Scuola polo per la formazione ambito 08

LICEO SCIENTIFICO STATALE - "E. FERMI"-AVERSA
Prot. 0008563 del 20/04/2026
IV (Uscita)

Agli studenti delle classi in elenco
Alle famiglie delle classi in elenco
Ai docenti delle classi in elenco
Al D.s.g.a.
Al sito web - Albo elettronico d'Istituto

Comunicazione interna n°312

Oggetto: lectio magistralis a cura del prof. Paolo Trama: **Dante nella poesia del Novecento**

Si comunica agli studenti e ai docenti che, come prescritto dall'ampliamento dell'offerta formativa d'Istituto, sono previste attività in approfondimento a percorsi tematici. Aprire le porte della scuola anche di pomeriggio, trasformare la biblioteca in un'*agorà* di confronto e discussione, ascoltare "dal vivo" voci autorevoli della letteratura costituisce un momento di alta valenza formativa civica e sociale che potenzia non solo l'apprendimento, ma anche il senso di appartenenza alla comunità scolastica.

Pertanto, nell'ambito del progetto "*Storie in onda, biblioteca viva: leggere, incontrarsi e partecipare,*" gli studenti il giorno **venerdì 24 aprile 2026** alle ore 15.15 parteciperanno alla lectio magistralis del professore **Paolo Trama**: "Dante nella poesia del Novecento."

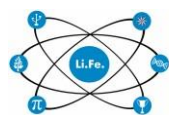
L'influenza della poesia di Dante nella letteratura e, più in generale, nella speculazione del Novecento è pervasiva e assume molteplici forme: si tratta di una presenza, quella dantesca, capace di manifestarsi tanto nelle scelte più strettamente formali, quanto in quelle che danno vita a una o più immagini poetiche, fino a rivelarsi in grado di nutrire persino la concezione e la composizione stesse di alcune opere fondamentali. Ci sono tuttavia due poeti che hanno risentito in modo particolare dell'influsso dantesco e che appaiono sempre più centrali in quel canone letterario novecentesco che si va delineando sempre più chiaramente. Si tratta di T.S. Eliot, poeta angloamericano, autore del poemetto *The Waste Land* [1922], fortemente intriso di citazioni, allusioni e immagini dantesche, e di Eugenio Montale, la cui evoluzione poetica manifesta, nel tempo, una sempre più essenziale e vitale affinità col modello dello scrittore fiorentino del Trecento.

Presentazione ed organizzazione a cura delle prof.sse Patrizia d'Alesio e Alessia Simona Abate

L'incontro sarà trasmesso sui canali social di Li.Fe Radio

Di seguito le classi partecipanti:

3D, 5B, 5A, 5E, 5H, 5CP



LICEO SCIENTIFICO
ENRICO FERMI
AVERSA



Ministero dell'Istruzione
e del Merito

L I C E O
T R E D

CAMBRIDGE
International Education
Cambridge International School

Liceo scientifico e liceo scientifico OSA Scuola polo per la formazione ambito 08

Tanto per i dovuti adempimenti

Il Dirigente Scolastico

Prof.^{ssa} Adriana Mincione

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i.
e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa